



НАЦІОНАЛЬНИЙ АВІАЦІЙНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
УКРАЇНСЬКИЙ НАУКОВО - ДОСЛІДНИЙ ІНСТИТУТ ДИЗАЙНУ ТА ЕРГОНОМІКИ

Пр. Любомира Гузара, 1, корп. 9, м. Київ, 03058, Україна
Тел.:(044) 406-74-66, тел./факс:(044) 497-51-78, e-mail:ndi-design@ukr.net

04.02.2021р. №4

Національний авіаційний університет,
Факультет архітектури, будівництва
та дизайну

03058, пр. Любомира Гузара,1, м. Київ, Україна

РЕЦЕНЗІЯ

Науково-технічною Радою УкрНДІ дизайну та ергономіки розглянуто розроблений у Національному авіаційному університеті і надісланий інститутіві на рецензування освітньо-професійну програму «Дизайн» першого (бакалаврського) рівня, галузі знань 02 «Культура і мистецтво» за спеціальністю 022 «Дизайн» (ОПП «Дизайн»).

Базуючись на багаторічному досвіді практичної взаємодії з випускниками ВНЗ дизайнерського профілю, вважаємо за необхідне визначити наступне.

В рецензованій освітньо-професійній програмі достатньо повно і аргументовано викладені вимоги до рівня освіти осіб, які будуть навчатися за нею, наведено широкий перелік навчальних дисциплін, визначені логічна послідовність їх вивчення і очікувані компетентності, якими повинен оволодіти здобувач вищої дизайнерської освіти рівня «бакалавр».

У цілому за змістом, організацією, оформленням та викладенням матеріалу рецензований стандарт (ОПП) відповідає чинним нормативам до складання цього виду документів.

Враховуючи це Науково-технічна Рада УкрНДІ дизайну та ергономіки – головної згідно постанови Кабінету Міністрів України від 20.01.97р. № 37 організації з проблем дизайну і ергономіки, вважає за доцільне **рекомендувати до впровадження в навчальний процес освітньо-професійну програму «Дизайн» першого рівня вищої освіти ступеня «бакалавр», розроблену на Факультеті архітектури, будівництва та дизайну НАУ.**

В подальшій роботі з удосконалення цієї ОПП рекомендуємо врахувати наступні зауваження і пропозиції.

1. На нашу думку у розглянутій ОПП недостатньо представлена проблематика нормативного забезпечення дизайнерської діяльності, яка для підготовки фахівця-дизайнера стає все більш актуальною (зокрема, завдяки стрімкому розвитку фрілансу серед випускників дизайнерських ВНЗ). Відсутність вимог щодо формування знань і вмінь роботи з нормативною дизайн-ергономічною документацією погіршує якість підготовки фахівців

такого рівня. Це стосується у першу чергу формування знань, умінь і навичок з використання національних стандартів, зокрема серії «Дизайн і ергономіка» та, головне, дизайн-ергономічних ДСТУ, гармонізованих з міжнародними та європейськими.

2. Рекомендуємо також доповнити ОПІ вимогами до знань (хоча б теоретичних) з системного, комунікаційного, інклюзивного та інших перспективних напрямків розвитку дизайну.

Директор

В. Свірко

Відп. секретар НТР

А. Рубцов